

**ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО**

25 COT.

у Львові, Руська 20, телефон 71-83.

Przewodniczący:  
J. Antoniewicza wr.



# За вільне слово в соймі.

Промова посла О. Луцького на засіданні сойму 20. жовтня п. р.

Висока Палато! Клуб Українських Послів вважає внесок Клубу ББ, щоби ще далі обмежити час посольських промов епізодом, що хот сам по собі і дрібний, то всеж таки важний, передовсім з огляду на послідовність цілої політики уряду в українській справі. Щоби цей внесок з нашої точки погляду як слід оцінити, мусимо оглянутися позазд себе, на цілість українського досвіду, від коли перебуваємо в межах польської держави.

У цьому часі ми втратили майже всі наші передовні здобутки. Нині ми вже навіть не можемо виховувати нашого покоління в рідній мові та в національному дусі і діїшли до такого застрашуючого факту, як той, що на цій Волині вже нема ні одної української школи! І ми, і ви, панове, знаєте, як болючим є досвід нашого народу за цей час у такій важній справі, як переведення г. зв. земельної реформи.

(Віце-маршалок Маковський: Пане послі, на денний порядок в справа зміни соймового регуляменту!).

Пане маршалку, зараз до неї перейду, але годі розглядати її без хоч би дуже загально накресленого тла.

Нашу молодь приймається до нерідних державних шкіл, передовсім на університет у дуже обмеженій кількості. Але й цих, що покинули вищі школи, не приймається майже зовсім ані до державних ані до самоуправних установ. Молоді, яка не може знайти праці відповідної до її цілої життєвої підготовки, набирався в нас дуже-дуже багато. *Багаточисельний безробітний, умовий пролетаріат — це сила заводи грізна. Школи, всі апарати для наших освітніх, мистецьких і наукових справ мусимо удержувати власними фондами.*

Малу частину безробітної інтелігентної молоді займає наша кооперація. Однак вже зродилася в багатьох наших головах, які рішають про хід життя, думка, що самовистарчална і національна українська кооперація не сміє існувати.

Для нас найперше пропала свобода зборів. Що вже не можемо відбувати політичних віч, ані навіть довірочних нарад без асистентів поліції, — про це, панове, знаєте. Як довго унеможливлено тільки наші віча та зібрання, всі ви, панове, мовчали. Однак зло раз введено в життя, проти нас чи іншої невеликої вам групи, має ту прикмету, що скоро стає загальним. Щойно тоді і ви починаєте розуміти, що зло є злом.

Таку маємо свободу поза соймом.

В яких умовах працюють українські послі в соймі? Після попереднього „справлення“ регуляменту, ми вже не можемо внести жадного запиту, ані жадного внеску своїми силами. Не стає нам підписів, мусимо просити за них інші клуби. Це тому, бо вибори перепродаються таким чином, що багатоміліонна українська нація в межах Польщі не має в соймі та сенаті вже навіть стільки заступників, щоби їх підписами можна було внести значущу інтерполяцію чи оголосити якийнебудь внесок.

Мало цього! Навіть коли вдасться нам при чужій допомозі подати запит, то уряд, не вважаючи на всі обов'язуючі постанови, з правилами не дає на них ніякої відповіді. Все губиться в повітрі.

Промови послів цензурує пан маршалок. Що йому не подобається, це не появляється навіть у протоколі соймових засідань. І на цьому не кінець. Навіть ці частини наших промов, що перейшли цензуру пана маршалка, цензурує ще львівське староство гродське і тому заздалека часто навіть вони не можуть появилися в часописах. Вагали, аміслю кофіскає в українських часописах ніхто з нас, навіть вдумувачися в нашу істину і ваш інтерес, зрозуміти не може. Конфіскується навіть сухі реляції про неоспоримі факти. Якась фатальна сила, яка про все рішає, творить на наших землях, а бачучо життя згущений паровий котел без ніяких вентилів. (Вічні сервервання послів з лавок Клубу ББ. Оклик: „А Берлін що?“ Пос. Л. „Видумайте щось нове“).

Прому припадати собі, серед яких умовин триходиться нам вести бюджетову дебат. Сойму не скликається місяцями, тому в короткій бюджетовій сесії припадає нашому Клубові з правилами за дуже важні промови тільки кілька хвилин. Клуб має визначений маршалком такий короткий час на бюджетову дебат, що годі поважно розпранитися з всіма питаннями, тісно зв'язаними з бюджетом.

Вагали не маємо в цьому соймі ніяких виладів на переведення якогонебудь нашого внеску. На протязі останніх літ ми видвигнули в наших внесках чимало справ практичних, конкретних для нашого життя. Такі внески був би щонайменше поважно і рішуче розгляну-

кожний інший сойм в Європі. Тут нема про це мови. Тут ніколи не заскочила нас така несподіванка. Оця вже раз згадана фатальна, але рішуча в Польщі сила раз-у-раз переконує українську суспільність, що на парламентарнім і легальнім шляху вона в Польщі нічого не досягне...

Та маємо ще гіршу справу. Постанови цього сойму, що бують заспокоюють деякі наші потреби, прийняті й оголошені, також губляться в безвістях. Їх не вводиться у життя. Ми ніколи не дамо своєї згоди на ухвалу цього сойму про територіальне самоврядування в трьох повітствах Галичини з 1922 р., яка мала бути виконанням великого міжнародного зобов'язання польської держави в нашій справі, але чи не цікаво, що її не введено в життя?

(Маршалок Маковський: Пане послі, звертаю щераз увагу, що відбігаєте від теми!).

Те саме сталося з давньою постановою сойму, щоби оснувати в означеній і давно вже минулім речинці український університет.

Яка є політична українська думка, про це суспільність польська могла досі хоч частинно знати з політичних розправ у судах. Однак знаємо, що вже і в цьому напрямку має бути обмежена свобода адвокатів.

На нинішньому засіданні має перейти постанову, щоби кожному посольству, невідгнуду урядові, промову можна було збільшувати вже по 15-ох хвилинах. Панове! Кожна національна справа — це справа духа! Ніякі ворожі сили не здержуть його. Ви не досягнете наміреної цілі! Чимраз слабше може лунати в цьому соймі вільне українське слово. Але чи ж не завважуєте, панове, що наша справа чимраз голосніша в світі?

Члени нашого клубу зберігали межі цієї трибуни з огляду на мабуть репрезентованої ними справи. Ми розважали цілий наш досвід у цьому соймі та ціль нового внеску. Із засадничих причин, мусимо протиставитися йому. Заявляю, що будемо голосувати проти прийняття внеску.

## Японці у Манджурії.

Жевніце коло Праги, ЧСР., 18. жовтня 1931.  
СТРАТЕГІЧНЕ РОЗГОРТАННЯ ЯПОНСЬКИХ ВІЙСЬК НА ДАЛЕКОМУ СХОДІ І ЙОГО ЗНАЧІННЯ.

Віана є лише продовженням політики, але зі зброєю в руках. Проф. Ген. Леер.

Переді мною часописи з Харбіна, того цікавого міста, де живуть поруч: більшовицькі урядовці, червона військова охорона залізниць, протирадянські, навіть монархістичні російські організації, українська „Січ“, японські концесії, англійські крамниці... Поруч з агентурою ДПУ, агентури чи не всіх держав світа.

Для всіх цих груп той гріхот гармат, що гуде близько на південь, є питанням завтрашнього дня, питанням життя і смерті.

Там виходить низка часописів майже на всіх мовах світа й ось декілька чисел двох з тих газет: „Гун-бао“ та „Восток“, що кажуть нам, як крок за кроком розгортався наступ японців.

Перед початком збройного конфлікту мали японці на суходолі два осередки з великими військ. базами: Сеул-Чемульпо та Квантун, які морськими шляхами пов'язані з японськими островами. Китайські політичні та господарські центри: Пекін, Нанкін, Шанхай та Кантон, лежать на південний захід від цих осередків і шлях до них веде або морем, або берегами залізів Жовтого моря. Отже якби японці почали війну з Китаєм, вони мусили б іти якраз туди. Однак, як кажуть харбінські часописи, спершу посунули японські відділи берегом Японського моря по Корей вдовж залізниць на Чундань, тобто в напрямі на Владивосток. Коли ці відділи, діставши морем на Чундань підтримку, повернули на Гірін, вирушили інші, більші японські відділи на Мукден, виславши окремі групи на ріку Ляо-хе та трахи в бік Пекіна, а самі посунули на Тіонень-Садунь у напрямку на станцію Маньчжурію, чи то на Улан-Батор, — столицю Монголії. Час скермування їх на Тіонень скоринновано з ментом захоплення Гірінською групою ст. Чень-чень на залізницю Харбін-Мукден, що забезпечувало цілу операцію Мукденської групи на Садунь не лише від китайців, але й від Харбіна (москалів!).

Обидві групи залишали вздовж свого шляху, що „нападково“ згоджувався з напрямком залізниць, які будуються за японський капітал та японськими робітниками, залоги в більш важливих точках, так, що коли закінчено пересунення більших сил, маємо перед собою ясно

Всі наші клієнти знають

## Чай купується у Майнля.

Майнль це спеціальний склад чаю і має 12 родів мішанок в кожному смаку.

Академічна 2 а Юлій Майнль Ринок 18

засначені дві смуги забезпечуючих передніх сторожей.

Перша йде від Японського моря до кордонів Монголії фронтом проти СРСР, тягнеться рівнобіжно до залізничі Владивосток-Чита і забезпечує японській команді не лише прорити тої залізничі там, де це буде потрібно, не лише вихідне становище для операцій на північ, але також можливість контролювати всю торгівлю, есентуально пачкарство й пропаганду СРСР у Китаю. Праве крило тої смуги забезпечує море, де японська флота панує цілковито; ліве притикає до кордону, в яку, як вірити харбінським часописам, японці пачкують зброю, роздають її монгольським самосотійницьким та протирадянським групам.

Друга смуга, до річі — слабша, йде по ріці Ляо-хе, забезпечуючи війська від спроби контракції з боку Китаю та полекшуючи есентуальний наступ на Пекін, Нанкін і Кантон. Трикутник Квантун-Мукден-Сеул: це райони зосередження головних резерв японської армії, вихідний для удару і проти СРСР, і проти Китаю. Цікаво, що таке зручне розгорткування японських військ забезпечувало їх найміцніше з тої сторони, з якою Японія не воює, а саме із СРСР!

Так виглядає справа на суходолі. На морі також цікаві речі.

Японія дуже занепокоєна тим, щоби не сталося нічого її громадянам у портових містах Китаю й ось бригада кораблів за бригадою мобілізується і виходить у відкрите море до берегів Китаю. Для чого це? Щоби тримати в послуку хоч яке велике портове місто, досить повернути на нього дула гармат якогось старого корабля-стаціонера, якого все одно з берега не вкусити. Тут же бачимо лінійні кораблі, златні до бою з таким ворогом, якого в тих портах нема. Чи-ж це не тому, що з Японського та Жовтого морей, по якому кружляють у повному боевому поготівлі важкі лінійні бригади під прапором червоного сонця Японії, всього 380—200 миль до Філіппинів, де ще повіває прапор американських зірок? Чи ж не хоче це сонце, якщо не погасити зірки, то не дати їм далі світити на Жовтому небі? До Гонконгу, де ні англійський прапор, теж не далеко, а там і Сайгон — господарство банкира Європи — Франції.

Отже ясно кажуть нам харбінські часописи, що Японія твердо рішила закріпити за собою те, до чого вона змагає уже 35 років і готова бити по пальцях тих, хто їй у цьому заважає перешкодити.

А може щось інше? Може це лише спроба ліквідувати чийсь вплив на Далекому Сході? Читачам „Діла“ ми вже зясовували, що Японія завжди від 35-и років робить несподівані наскоки, коли має вигляди на успіх і вигідну ситуацію.

Може ця вигідна ситуація є і тепер, може безробіття, до якого зовсім не звикли в Сполучених Державах Півн. Америки, примусить крізь пальці дивитися на справи на Далекому Сході і, що більше, навіть помагати тим, хто захотів би ліквідувати її вплив, які могли б безробіття використати — а саме вплив СРСР! Таким робом не конче треба глядіти на Америку, як на обов'язкового союзника Китаю в його нинішньому спорі з Японією.

А для самої Японії може бути вигідно використати момент, щоби ліквідувати болячий вплив одного з тих чинників, які могли б перешкодити їй в її плянах на будуче, бо добре всім відомо, що в державах з несталою соціальною ситуацією зовнішній конфлікт може довести до краху. До того, як ми вже казали, проблема війни при теперішній техніці є проблемою металів і вугілля, — а про вугільну кризу в Союзі Рад. Республік пише нині ася світова преса.

Якби там не було, але воєнні катастрофи на обрії.

Нас, військовиків, зовуть чорними круками, що кричать про війну, чекаючи на поживу... Не круки ми, а буревісники й біда тим керманчак, що не прислухуються до різкого крику злобних птахів бурі.

Всеволод Петрів,  
ген. штабу генерал хорунжий.



При зміні адреси просимо подавати й стару адресу.



## Пам'ятайте, що від 25. до 31. жовтня 1931 р. всенародня ювілейна осіння збірка на „Рідну Школу“!

Всі українці й українки, кожна кооператива і молочарня, всі товариства і підприємства зложать датки на „Рідну Школу“.

Всі українські повіти і громади та весь український нарід сповнить свій найсвятіший обов'язок супроти „Рідної Школи“.

Головна Управа „Рідної Школи“ Львів, Ринок ч. 10.

## Виставка народного мистецтва в Самборі.

Культурно-освітні установи Самбірщини дали почин до виставки українського народного мистецтва, що триватиме від 25. жовтня до 5-го листопада. У ній беруть участь місцеві „Прогресивна“ та „Бойківський Музей“, крім цього відома львівська кооператива „Українське Народне Мистецтво“, косівська „Гуцульщина“ та М. Чухрай. Зі зразками прикладного мистецтва зв'язано

теж виставку книжки. Виставка приміщена в залі „Української Бесіди“ при вул. Шопена 6. Українське громадянство Самбора та околиці матиме нагоду познайомитися з неординарним мистецьким зразком нашої рідної творчості, а одночасно із численними цінними та художніми виданнями, які через недостачу книгарень, на жаль, не доходять до нашої інтелігенції.

## Китайсько-японський конфлікт.

Безнадійність пацифікаційної акції, яку веде Рада Союзу Народів з приводу манджурських подій виступила в цілій повні. Комітет П'яток приготував, як відомо, резолюцію, яку Рада має вислати обома сторонам на Далекому Сході. Резолюція в повторенні ноти з 30. вересня ц. р. й визначає японцям найпівнічніший речинцеву евакуації Маньчжурії на 16. листопада. Одночасно стверджує зобов'язання Китаю забезпечити безпеку життя й майна японським громадянам в Маньчжурії та припинити протияпонську агітацію в Китаї.

Резолюція буде ще предметом дискусії на самій Раді, а тимчасом її президент Бріан при-

няв по черзі делегатів Китаю та Японії, подаючи їм до відома її текст. Ні один ні другий не був нею вдоволений. Не внявши теж справи шифрована депеша, яку достав японський делегат з інструкціями від свого уряду. Годі й як слід відчитати і тому делегат звернувся до Токіо за поясненнями.

Тимчасом наспіли вісті, що в різних сторонах Маньчжурії розгорілися знову бої між японськими й китайськими військами. Китайці заатакували японські літаки, які у відповідь збомбардували місто Тао-Уафу. Бої ідуть також біля місцевості Тіелін.

## ОСТАННІ ВІСТІ

### ЗМІНИЛИ СОЙМОВИЙ РЕГУЛЯМІН.

У п'ятницю йшла далша дебата над зміною соймового правилника. Перший промовляв пос. Тон (Жид. Кл.), який сказав, що одним із позитивних учинків першого сойму був регулямін, взорований на найкращих примірах. Тепер більшість хоче здавити посольську свободу. Думає, що сойм ще надумається та відішле справу до комісії. Далше промовляли ще посл. зі Стр. Людового Криса та Рогущак. Цей останній сказав, що опозиція для уряду неприємна, однак корисна, колиб не спинювала „радісних розгонів“. Польща булаб нині далеко ближче катастрофи. Мотивом внесення ББ. є не бажання удосконалити працю сойму, а страх перед його критикою. У зв'язку з внесенням про регулямін подумайте за кордоном, що в Польщі починається тяжка ви. боротьба.

Пос. Ладика (укр. соц. рад.) каже: Високий Сойме, що нині ще говориш! Із нашого українського становища, ця справа є нічого нового. Намордник посувається на одну-дві дірки на ремінці. Про свободу слова можна говорити лише там, де є право. Підчас одної з наших промов, почувся тут голос: Балакай до лямп! Я цей оклик тепер розумію. Опозиція не вважається гут опозицією. Панове з ББ, іменованці, прийшли тут лізати, а не говорити. Прийшли лише гімнастикуватися при голосуванні. Не дивота, що осуджують балакучість. Український нарід мовчить, та його мовчанка грізна. Краще було, колиб нарід міг уладити тисячу віч по 500 учасників, ніж балаканину тут. Панове з опозиції, послухайте скромної ради українського радикала: треба йти в народ.

Предсідник віцемаршал Полякевич повідомляє, що вплинуло внесення замкнути листу бесідників. Палата ухвалила замкнути листу бесідників.

До дискусії були ще записані посл. Темпка (ХД), Жулавський (ППС), Тромпчинський (Кл. Нар.), Пасхальський (ББ). Всі вони промовляли.

Після промови справознавця пос. Подоського приступили до голосування над внесенням про зміну регуляміну. Маршал сойму повідомив, що палата відкинула внесення опозиції. Після того опозиція й національні меншини айншли зі сали. Отже голосував лише ББ. Ухвалили зміну регуляміну і при майже порожньому правім і лівім крилі пішли далші наради сойму. На сали остана лише клуб ББ. і два комуїсти, які на свій спосіб аніявали свої пол. погляди.

Найближше засідання сойму буде в середу.

### Резигнація віцемарш. Четвертинського.

Віцемаршал сойму Четвертинський (Кл. Нар.) повідомив маршала сойму, що тому, що соймова більшість прийняла зміни соймового регуляміну, він зрікається уряду віцемаршала сойму. Також письмом прислала соймові секретарі Корнецький та Побожни.

### КІНЕЦЬ СТРАЙКУ У ВАРШАВІ.

В 11. год. передполуднем 23. ц. м. закінчився італійський страйк службовиків варшавського магістрату. Магістрат прийняв усі домагання службовиків, м. ін. речинцеву виплату платень.

### ЛЯВАЛЬ У ВАШИНГТОНІ.

До Вашингтону приїхав Ляваль 23. жовтня в 15. год. На оф. прийнятті, улаштованім в честь Ляваля, було 100 визначних людей з ам. політичного світа. Крім през. Гувера, були амбасадори Кьодель, фон Прітвіц, Кортіс, марш. Петен. Ляваль сказав журналістам, що обговорить із през. Гувером усі справи, які торкаються З.д. Держав і Франції. Сподіється, що владсть йому розвіяти неправдиві чутки, яких метою було порожнити оба народи. — Відповідаючи на привітальні слова лорда-мейора Вашингтону, сказав, що це, що през. Гувер запросив його до себе, Франція зрозуміла не лише як вислів давньої приязни Франції й Зед. Держав, а також так, що Зед. Держави вважають, що Франція в заг. заклоті остала сильною та здоровою завдяки праці й ощадності. Франція не бажає гегемонії в Європі, вона мирно настроєна, однак мусить бути обережна. Народи й уряди мусять зрозуміти, що безпека висловлюється не лише формулами, а треба її зорганізувати.

Кореспондент Аваса повідомляє, що розмови Ляваля й Гувера йтимуть без свідків, лише в присутності двох перекладчиків.

### НЕ ПРИЙШЛО ПОРОЗУМІННЯ З ГАНДІЕМ?

Дейли Герельд приніс був чутку, що Мекдональдів уряд, який покличуть після виборів, змінить політику Англії супроти Індії. Конференція Круглого Стола після виборів збереться лише на одне засідання, на яким уряд ствердить невдачу конференції. Індійські делегати кинуть Лондон 12. листопада. „Дейли Герельд“ наводить теж переписку Мекдональда з Гандієм, яка нібито стверджує неможливість досягнути порозуміння.

Мекдональд усе це заперечив. Він переписувався з Гандієм зовсім по приятельськи й годі робити з того такі висновки, як це зробив „Д. Г.“ Уряд не змінить політики супроти Індії.

# ФУТРА

## жіночі

## та мужеські шапки

## після найновіших журналів



виконує українська кушнірська робітня

Юліяна Глушевського

Львів, вул. Коперника ч. 16. II. поверх. Тел. 54-46.

## НОВИНКИ

— Евген Говиківич веде свою робітню футер у Львові, вул. Домініканська 4. Тел. 67-54 404 21-7

— Львівський Український Театр „Цвіркуна“ — постійною сценою. Довідуємося, що управа Львівського Українського Театру „Цвіркуна“ виняла до власної розпорядимости сальо Ремісничо-Промислової Палати у Львові при Стрілецькій площі, яку перероблює на постійну сцену. В цій саль будуть йти вистави „Цвіркуна“: ревії, народні песи, комедії і драми українського й європейського репертуару. Вистави подумані так, що кожного четверга піде прем'єра, в суботу і неділю вечором ревія або песа, а в неділю пополудні побутова народня українська песа для найширшої публіки. Артистичний провід театру обняв відомий режисер польських сцен, п. Филип Куліговський. Перша вистава „Цвіркуна“ в новій саль відбудеться в четвер 5. листопада ц. р. Буде це прем'єра нової ревії „Не банкрутуєм“ пера Анатолія Курдидика.

— Симфонічний концерт Муз. Т-ва ім. Лисенка відбудеться, як уже заповіджено, в саль Польського Музичного Т-ва (кіно „Аполло“) у вівторок 27. ц. м. Концерт той викликав зрозуміле зацікавлення в цілому музичному Львові передовсім тому, що це вперше у нас буде виконаний твір визначного сучасного українського радянського композитора Бориса Лятошинського („Три танці“ з опери „Золотий обруч“). Позатим почуємо ще симфонію Чайковського і вступ до „Співаків з Нормберґі“ Вагнера. Диригентом цього концерту буде п. Антін Рудницький, б. головний диригент Державної Опери в Києві. Орхестра виступить в числі понад 60 душ. Дохід з концерту призначений на безробітних членів орхестри міського театру у Львові, серед яких є й немало українців.

## ЖАДАЙТЕ

французьких паперців до курення.

# JOB

661 3-10

— Мистецька Виставка в Стрию. Гурт малюв. що вийшов зі школи мистця О. Новаківського, влаштує в малій (гімнастичній) саль „Народного Дому“ в Стрию виставку своїх творів. Виставка почнеться в 12. год. дня 25. ц. м. й триватиме до 2. листопада ц. р. У виставці беруть участь наші молоді малюв. і графіки, що вже здобули признання своєю творчістю не тільки серед нашого громадянства, але й чужинців. Вона й буде першою того роду виставкою в Стрию і треба сподіватись, що громадянство Стрия й околиці зустріне її радо та масовою участю не тільки дасть доказ своєї прихильности до молодого кадру наших мистців, але й пізнає віч на віч пластичне мистецтво в оформленні нових кист і молодих мистецьких душ.

— З львівської хроніки. В обороні зневаженої матері пробив ножем свого брата Казимира — Маріян Рабкевич при вул. Лицарській. Важко ранений Казимир лежить у лічниці. — На Сигінівці найшли рано раненого 19-літ. муляра Вол. Кунця. Пострілив його невідомий бандит. — На Замарстинівці згоріла клуня й паркан. — Іхав за скоро А. Яцишин з Тростянки, яворівського повіту, Галицькою вулицею. Дешева воза скинула вивіску з крамниці Міллера; шильд упав на голову Ал. Лютевича а ранив



його важко. Лютерин лежить у ліжничці, Яцишин сидить у тюрмі. — Розпочався процес проти 17-літньої Марії Восковичівної, яка закопала жна-цем свою дитину І. VIII. п. р. у Глинянах. — Карний трибунал засудив за крадіж: Ігу. Ткачичка та І. Дзюрдзя на 3 роки, І. Кондратича на 1 і пів року тюрми.

— 3 краєвої хроніки. У Голоску Малім, арештувала поліція 19-літню обманницю Ст. Ан. Ярошевську. — У Прокопаній біля Перемишля зачидилися три молоді парубки: Осип Головач, Михайло Долик і Станіслав Горбач. Напалили кам'яним вугіллям у залізній печі й завчасно замкнули продув. Зачаджених відвезли до ліжничці в Перемишлі.

— Пожежа. В Перемишлі в хаті адвоката д-ра Петра Войтовича пожежа заподіяла велику шкоду. Згоріла вся гардероба, м. ін. дорогі футра.

— Розкопки в Заборолі на Волині. Проф. Я. Гофман із Рівного перевів проби розкопки могили з 300 літ перед Хр. у селі Заборолі. У могилах найшли черепки з глиняного посуду й залізне вістря. Останки в могилах показують, що в давніх часах існував у тій околиці цікавий похоронний звичай. Тіло мерця палили на кострі, однак його останків не складали в могилу: розсипали попіль по полі, або лишали на місці.

— На силу дістаються до в'язниці. Останніми засади трапляються у Варшаві, що в'язні просять в'язничну управу, щоби їх передержала у в'язниці довше, ніж їм присудили. Роблять це з крайньої нужди. Управа не годиться. Тоді випущені на волю нарочно ломать якийсь із карних параграфів, щоби таки дістати пристановище у в'язниці. Таких випадків нотують чимраз більше.

— Ініціативний Студентський Комітет Львова пригадав всім студентам (кам) високих шкіл та абсолювентам (кам) середніх шкіл, мешканцям Великого Львова, про реєстрацію. Реєстрацію переводиться в канцелярії Т-ва Прихильників Освіти — Львів, вул. Сулімського к. 21. — до 31. жовтня п. р. в понеділки, середи і п'ятниці в год. 19.—20., у вівторки, четверги і суботи в год. 13.—14. Реєстрація усіх студентів(ок) обов'язкова. — За Комітет: Богдан Ластовський, Ірина Гладка.

— Нова швальня. Біля є засобом першої потреби. Треба згадати, що найдешевшим джерелом муського білля є фірма Віттельс, Львів, Рувосько-го 7. Перед рішенням про купівлю білля просимо переконатися про мужеське білля, витворюване у власній швальні, про гарні зразки, а головне про значно знижені ціни. — Тому отже вступі і оглянь без примусу купна!

577 3-?



Французький  
прецизійний  
будильник.

Зол. 20.—

Всюди можна дістати.

619

5-6

3 кіна.

КІНО „ПАЛІАС“: „ПОВОРОТ ДО ЖИТТЯ“.

Рекляма каже про ідеальну пару коханців Джейн Гейнор і Фаррелл. Глядач знає заздалегідь, що різні збитки долі, які їх роздільють, мусять відступити перед силою любовного па-м'ятку цих вірних собі вихарців. Усе питання — як у 99 відсотках усіх фільмів — у перипетіях. Основа конфлікту в цій фільмі виявляє повну неадекватність фантазії американських кінолібретистів. Поведінка батька-мільонера, що карає сво-го сина за гуляче життя і протест сина у від-повіді на неї це досить сумні документи амери-канської психології, якщо вона справді так виглядає. Варті піти на таку фільму, щоби зада-ти собі домиголовку: який „моральний сенс“ можна добути із такого замучування себе з любов'ю?

КІНО „АПОЛЬО“: „ТРАГЕДІЯ НА МОНБЛІАНІ“.

Чудові картини природи, регарні змаган-ня на лещатах, подиву гідна виразна дикція ар-гистів (для тих, що хоч трохи розуміють фран-цузьку мову). Зрештою розмови займають тут мінімальне місце, — вони зайві. Зайвим є та-кож епізод, що дає заголовок усієї пєси: смерть старого вченого, бо він не має ніякого зв'язку з усією темою фільму. Сюжет грає в ньому мінімальну ролю; всі її сила в знімках природи. Може їх навіть за багато

м. р.

## 3 судової салі.

### Б. Кравців і 13 тов. перед львівським судом.

(П'ятий день розправи.)

Сьогодні появилися на судовій салі перші свідки прокуратора, а відтак складали свої опінії судові знайці.

Цих перших свідків покликав прокуратор у зв'язку з переведеною у обв. Матийців ревізією у Войнилові, підчас якої пайдено в течії обвин. обтяжуючі матеріали. Ця тєчка, а радше те, що у ній находилося, було пим об'єктом, довкола якого скупчувалася в тому дні головна увага трибуналу, суддів присяжних, прокуратора і оборони. До неї відносилися й значна більшість питань, що впали в тому дні з уст суду й оборони.

Ця тєчка красується на судовому столі в салі, кулі її кинули на стіс разом з іншими „лі-цями“ цієї справи.

Примірки „Сурми“, покровавлений капе-люх Писецького і підірвані кулями чоботи по-стерункового Молевського, все це разом пом'я-не, як кошмарний привид цієї кривавої полі. Від часу до часу предсідник або возний гребяються в тому стосі і видають звідтіля потрібні рєчі.

## РЕВІЗІЯ У МАТИЙЦІВІ.

На обставини цієї ревізії знімає перший свідок Радонь, шпозовник слідч. поліції зі Львова. Він їздив до Войнилова арештувати Матийців, яко-го застав у Нусі Дурбакавній, що була його на-рєченою. Свідок переніс тоді разом з іншими по-стерунковими ревізію і в його течії найшов „Сур-му“ і якусь масу. Матийців назав, що це мабуть цукор, але коли свідок покоштував, це було гірке.

Дальше оповідав, як підпав дрібку цієї ма-си, а коли вона стала вибухати, Матийців кри-чав: „То не мої вибухові матеріали! Пале Ра-донь, що тут був у моїй кімнаті? Хто це рложив мені до портфєля?“

Далі свідок оповідав, як він їздив з обв. Да-чишином під Бібрку, щоби вішукати револьвер, який він покинув втікаючи. Вони там весело за-бавлялися, фотографувалися разом і стріляли з револьверів до воробів. Це, що подає Дачишин про своє побиття і про це, як в лісі ставили його постерункові під дерево і стріляли — це все не-правда.

В тому місці доходить до гострої сцені між свідком і обв. Дачишином. Цей останній нагаду-юмо, що підчас цієї поїздки до Бібрки цілком не був веселий і його мусіли коновити провадити під руки, бо наслідком побиття був цілком ослаб-лений та не міг навіть ходити.

Свід. Радонь зі свого боку перечить цьому.

Д-р Біляк: Коли ви приїхали на ревізію до Войнилова, а коли відбулася ревізія?

Свід.: В 3. год. попол., а ревізію переведено у обв. в 7. г. вечором.

Д-р Біляк: Отже чотири години свідок про-сидів у поліц. станції?

Свід.: Так.

Після цього знімає стар. постер. Мотико, що був при ревізії. Багато не бачив, ані не чув, бо коли до кімнати, де переводилася ревізія, ввій-шов п. Цимбалістий, кооператор, він був занятий розмовою з ним.

Свідок Черкавський, постерунковий з Войни-лова, що арештував і переводив ревізію в Ма-тийців, знімає подібно як його попередник.

Оповідав м. ін., що обв. Матийців був зовсім спокійний до хвилини найдення в течії „Сурми“ і вибухового матеріалу, що був похожий на цу-кор. Колиж витягнули з тєчки ці матеріали, він поблід і зробилося йому слабо та просив води. На запит звідки воно там взялося, сказав, що не знає.

Обор. д-р Біляк: Чи в калуському повіті були якісь неспокої, або підпали?

Свідок: Ні цього не було, хіба в сусідніх по-вітах.

Свідок Бєлєцький теж постерунковий з Вой-нилова покликаний на ту саму обставину, що й Черкавський. Його подробиці не суперечать май-же з подробицями попередника.

Оборонець д-р Біляк завад свідкові ряд пи-тань, що відносяться до переведеної ревізії в домі їж. Дурбака у Войнилові, а передовсім до моменту найдення тєчки.

Д-р Біляк: Хто вийшов перший з постерун-кових до помешкання, де була тєчка?

Свід.: Не пригадую собі.

Д-р Б.: Чи ця тєчка була укрита чи лежала на верху?

Свід.: Вона лежала на якомусь куфрі, на верху.

Д-р Б.: Чи пригадує собі, щоби Матийців сказав про найдення пакуночок? Можливо, що нарєчена вложила до тєчки цукор.

Свід.: Так, пригадую собі.

В тому місці відноситься обв. Матийців і за-читує свідка:

## Чи був це ревматизм, чи може що іншого —

в кожнім разі почувався зовсім здоровим і міжу пра-цювати як дашіше, піше ніж ін. п. В. Суска, Вар-шава, Старе Місто 4/6. Протягом раду літ я лікувався в найкращорозумний спосіб, хотіли позбутися моїх докучливих і томлячих болях, які анступали щораз то і іншим місц: в хребті, плечах, а часом знову в сугавах рук і ніг. Це з певністю погода, простуда — твердили одні й разили держатися тепло, але на жаль, я не міг дого долажати в ліжку. Це хіба ревматизм, подагра — доказували інші, поручаючи строгу дієту. Не їда я май-же зовсім м'яса і пробувала щораз то нові ліки. Але успіх був саме протилежний, бо я почувала себе щораз гірше і гірше. Що мені насправду дошукувалося, ще й нині дісно, сказати не можу — знаю лише одно, що від часу, коли я почала заживати Тогодь, не відчуваю вже ніяких болях і можу, як дашіше правильно пра-цювати. Тисячі недужих відізнаєао при допомі Тогодь своє здоров'я! При ревматизмі, подагрі, ломоті в хреб-ті, рні в сугавах, нервових болях і головах, грипі, про-студі і споріднених терпінних відтятих таблетках То-галь скоро і певно, Тогодь не лише зтишає боля, але і зароджу поборою ті недозагани. Навіть у хронічних випадках остаточно при допомі Тогодь успішні висліді. Нешкідливий для серця, шлунка й інших органів. Понад 6.000 лікарських посвідок. Спробуйте його самі ще нині, і жадайте у власних інтересах лише Тогодь. Бо нема нічого аіншого! Продається в усіх апіках.

Чи пригадує собі, як я в моменті, коли ви витягнули з тєчки друки скрипків: „Я не знаю, хто мені є ворогом“.

Свід.: Так, пригадую собі.

Свідок Марія Калмкович, що опікується до-мом їж. Дурбака у Войнилові, де ночував обв. Матийців.

Предс.: Чи до кімнати, де була тєчка, входив хтонебудь?

Свідок: Так, панна Лятавець, що принесла килими для одної учительки, що там мала за-мешувати.

Предс.: Як поведівся обвин. в часі найдення цих річей?

Свід.: Обвин. поблід, затрясся та просив води. Пригадую собі, як кричав до мене: „Пані, тут хтось був, тут хтось був“.

Прокуратор: Чи Лятавець могла так до-пачку скрити, щоби ви її не побачили?

Свід.: Ні.

При кінці знімає того свідка, прокуратор о-ферував предсідникові покликати свідка Бро-ніслава Лятавець на обставину, що вона не вло-жила до тєчки „Сурм“ ані пороку.

## ГЕОЛІОГ, ХЕМІК, РУШНИКАР І ЛІКАРІ НА СУД САЛІ.

В другій часті розправи в тому дні подавали свої опінії професор геології Львівського уні-верситету Рогіла, у котрого працював науково обв. Кордун та з яким відбував геологічні про-гульки.

Хемік, професор Вєстфалевич подав доклад-ний розбір палих матеріалів, найденних підчас ревізії в Матийціві і Кордюка.

У першого найшли хлїборан, змішання із тростинином цукром, у другого терміт, що слу-жить до споківання евант. топлення заліва.

Лікарі зі судової медицини д-р Давидович і д-р Шулєвська подали висліді секції, переве-деної на постер. Молевським і Грицеві Писецьким, з огинувши під Бібркою. З цієї опінії виходить, що Молевський одержав 11 пострілів в двох ріж-них сторін.

Вкінці рушникар Сарторій ствердив, що кулі, які пайдено в тілі вбитого постерунково-го, могли походити з трьох револьверів різних калібрів, та подав, які ці калібри були.

На тому предсідник позичив розправу того дня і переложив дальше її ведення до понеділка.

## СПОРТ.

Біг навропєстєць.

В неділю 25. X. п. р. влаштує легко-атлет. секція України осінній біг навропєстєць. Траса бігу вносить ок. 4 км. Старт і мета на площі Сокола-Батька. Початок бігу в год. 10.30 перед-поудном. Зголошення до бігу приймає п. О. Верхола. Побідники одержать нагороди.

Неділні змагання.

В неділю 25. X. розіграє тім України й Гас-монеї змагання копаного м'яча з ліговою Погонею. Змагання відбудуться на гріщі Погоні. Початок: год. 2.30 попол. — В тому самому часі розіграє змагання репрезентація робітни-чаських клубів з П. Сокул-ом на гріщі РКС за го-родецькою рогачкою. — В год. 11. на гріщі Бі-рого Ораа стрінється Білий Ораа з Погонею І. Б.

Репрезентація Польщі розіграє міждержав-ні змагання з репрезентацією Югославії в Познані.

## Цінні набілу у Львові.

„Маслоскоп“ плати кооперативна для 23. X. п. р. за мисдо експортне та десертне прина 3.10 зол., за а-тру модона 21.—24 сот., а-тру сметани 1.10 зол., кон-верти 3.40—3.80 зол.





# OVOMALTINE

**Не лише діти, але й старші повинні заживати щоденно Овомальтину.** З огляду на свою легкозаставність в Овомальтину відживчим средством неоціненої вартості для старших, яких органи травлення не раз уже не функціонують так справно, як у молодості, а яких організм вимагає спеціально вартісного відживлення. Овомальтину, виворена з найцінніших природних продуктів, як солод, молоко, яйця і какао, крім цього маючи в собі вітаміни і лецитину, має велику відживчу вартість, є знаменита в смаку і легка до приправи. Овомальтину — це енергія і засіб сил до щоденної праці для всіх.

FABRYKA CEMICZNO-FARMACEUTYCZNA  
D<sup>r</sup> A. WANDER, SP. AKC.  
KRAKOW  
WYDAJENIE CIECZOSKIE



## Радіо-Відбірник перестав бути люксом!

Незрівняний 2-ламповий відбірник до скріплювання з сіткою

# TELEFUNKEN 121

— доступний для кожного —

Ідеальна чистота відбору! Гарний зовнішній вигляд! Упрощена обслуговування

Ціна відбірника разом з лампами:  
на змінну струму . . . . . зол. 395—  
на постійну струму . . . . . 450—

Демонстрація в кожній радіовій крамниці

# TELEFUNKEN

Найстарший досвід — найновіша конструкція

**ШУКАЮ** співзаконника акад. — Згодження від год. 14—16. Личаківська 15 IV сходи, двері 57.

**КУПЛЮ** машину до писання українсько-польську. Згодження до Адміністрації "Діла" під "Машини". 721

**КУРТКА** в дошкі на вод. 250 — зараз на продаж. Ю. Глушківський, Кооперника 16/11, тел. 54—46, 715

**ОРИГІНАЛИ** Новаківського й інших артистів продаж окремий. Гриневич, Галицька 10 а, мож. 2—4 год.

### Театри.

**Великий Міський Театр:**  
Субота, 24. жовтня, година 7:30 веч.  
"Буря у скляній воді".  
Неділя, 25. жовтня, година 7:30 веч.  
"Буря у скляній воді".

**Театр Різнородностей:**  
Субота, 24. жовтня, год. 7:30 вечором.  
"Несповнені мрії".  
Неділя, 25. жовтня, година 3:00 понод.  
"Моральність пані Дульської".

### Кіно.

**АПОЛЬО:** Звукова фільма "Трагедія на Монблані" і додати.

**КАСІНО:** "Бастер Кітон на фронті".

**КОПЕРНИК:** "Мароканські ночі".

**ПІЛІС:** "Прімабалеріна Ного Царської Величності".

**МАРУСЕНЬКА:** "Мароканські ночі".

**МІРАЖ:** "Грих і висновок" та "Потуржжя дівчаків".

**ОЛІВ:** "На Заході без змін" (Ремарка).

**ПІЛІС:** Звукова фільма "Поворот до зими" (Джанет Гейнор).

**ПАН:** "Відомості" (на основі повісті Льва Толстого; Джон Гільберт).

**ПІЛІС:** "Чорт із Аризони" та звукові додати.

**ПРОМІНЬ:** "Чоловік без шлюбу".

**СТИЛЕВ:** "Ніч насолод" (Ів. Петрович, Агн. Ештергазі).

**УПІХ:** "Отруйна квітка" з Лідєю Дачі: "З диким пожеж".

**МІРАЖ:** "Я лише тебе любив" (Мелі Христіанс).

### Програма радіо.

**Понеділок 25. жовтня 1931.**

Ліпськ (259,3) 19:30 Концерт. Моравська Острава (263,4) 16:40 Народні пісні. Братислава (278,8) 15:00 Концерт. Брно (341,7) 23:35 Танцювальна музика. Гамбург (372,2) 21:15 Хор. Букарешт (394,2) 20:15 Концерт. Сотенс (403,8) 20:15 Концерт. Берлін (419) 19:15 Танцювальна музика. Харків (426) 18:00, 20:00, Концерт. Рим (441,2) 17:30 Концерт. Гельсінгфорс (453,2) 16:00 Концерт. Лянгенберг (472,4) 15:00 Пошесті неуги серед дитини. Прага (486,2) 21:00 Хор. Мільно (500,8) 19:00 Всичина. Брукселя (505,5) 18:00 Концерт. Відень (516,4) 20:20 Опера: "Богатий Гейр". Рига (524,5) 20:15 Концерт. Будапешт (530,5) 19:30 Циганська музика. Любляна (575,8) 20:00 Московська музика. Ленінград (1000) 18:30 "Соншина енергія в техніці". Осло (1071,4) 22:05 Жіночий хор. Калондборг (1153,8) 21:25 Данські пісні.

Москва (1481) 15:00, 18:30 Концерт. Кенігсвергавен (1634,9) 19:30 Вільні звання на Радянщині.

### Вівторок, 27. жовтня 1931.

Ліпськ (259,3) 19:40 Легка віденська музика. Моравська Острава (263,4) 16:00 Грамофонові кружки. Братислава (278,8) 17:50 Концерт. Брно (341,7) 12:35 Концерт. Лондон (356,3) 14:15 Концерт. Гамбург (372,2) 21:30 Новітня музика. Букарешт (394,2) 20:00 Концерт. Сотенс (403,8) 19:01 Органи. Берлін (419) 18:20 Італійські пісні. Харків (426) 18:00, 20:00, Концерт. Рим (441,2) 21:00 Опера "Трубадур". Гельсінгфорс (453,2) 18:40 Веселий концерт Лянгенберг (472,4) 18:20 Явтом і радіом до гуцулів. Прага (486,2) 19:00 Опера: "Продана суджена. Мільно (500,8) 21:00 Концерт. Брукселя (505,5) 21:00 Концерт. Відень (516,4) 17:00 Концерт жіночої музики. Рига (524,5) 21:30 Гітара. Будапешт (530,5) 21:10 Військова музика. Любляна (575,8) 20:30 Передача зі Загребу. Ленінград (1000) 15:00 Концерт. Осло (1071,4) 18:45 Музика гармонійки. Калондборг (1153,8) 22:15 Опереткова музика. Москва (1481) 17:00 Література й музика. Кенігсвергавен (1634,9) 21:00 Концерт. Париж (1724,1) 21:45 Концерт.

### Львівське радіо.

Неділя, 25. жовтня 1931.

Львів (380,7) 11:58 Час із Варшави. 12:10 Про погоду дня. 14:20 Передача з Катини. 15:15 Передача з Варшави. 16:20 Напівна француської мови. 17:10 Передача з Варшави. 18:50 Всичина. 19:15 Листування. 19:40 Для дитини. 19:45 Передача з Варшави. 22:55 Висліди спортивних змагань. 23:00 Танцювальна музика. Грам. кружок: 16:20.

### Понеділок, 26. жовтня 1931.

Львів (380,7) 11:40 Перегляд преси. 11:58 Час із Варшави. 12:10 Про погоду дня. 15:05 Передача з Варшави. 16:20 Напівна француської мови. 17:10 Передача з Варшави. 18:50 Всичина. 19:15 Листування. 19:25 Для дитини. 19:45—24:00 Передача з Варшави. Грамофонові кружки: 12:15, 15:45, 16:40, 19:30.

### ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

**Театр ім. С. Тошлевича.** (Кооператива Український Театр).  
ЖИДАЧІВ:  
26. X. "Лялька".  
27. X. "Меді".  
Відтак театр виїжджає на кілька вистав до Стрия.

**Український Театр під адм. пров. дом. І. Волощука.**  
**СТАРІЙ САМБІР:**  
25. X. "Циганка Аза".  
ТУРКА в/Стр.:  
26. X. "Хмара".  
27. X. "Для пастя".  
31. X. "У вирі кохання".

Готується до постановки "Поїзд мара" і "20 днів тюрми". З Турки вступить Театр ще на 2 вистави до Самбора. Репертуар оголошений буде в афішах. Склад труп 23 особи. Власна концертна оркестра. 489

**Український Подільський Театр.**  
**ГУСЯТИН.**  
25. X. п. р. "Плач Ізраїля".  
**ТОВСТЕ.**

26. X. п. р. "Жінка Вампір".  
Вскорому часі Театр виставить народну оперетку "Козацьке Святання" і "Жидівський Розвід".  
Склад Театру 16 осіб, власна концертна оркестра під пров. п. Каминця. Просимо ласкаво Вп. ч. Акторів п. Янішевського і Єрофеева подати свою адресу на ім'я Ю. Кононіва. 685

**Ширші Сходни Союзу Українок** відбудуться в понеділок дня 26. п. м. в год. 6 вечором в домі Т-ва. На порядку реферат п. пос. Мідени Рудинської. 717

Подаємо до відома Вп. членів Т-ва Укр. Студ. Кат. "Обнова", що І. поважний Ширші Сходни відбудуться в неділю 25 жовтня 1931 р. в год. 10-й в с. Богословської Академії при вул. Коперника 36. Участь членів обов'язкова. — Виділ. 720

### ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

**ГОДИННИЦІ** тільки найкращих фабрик, преп'яніні, продає за готівку і на рати від десятих літ з найкращою стороною знає фабрика Іван Зельтенрайх, Львів, пл. Марійська ч. 5. 130

**МОЛОДА** інтелігентна машиністка з довголітньою практикою шукає праці в адвоката, нотаря і т. п. — Згодження до Адмін. "Діла" під "А. О.". 711

**НА ДОЛЯРАХ** не страшиш, якулюкуеш їх в реальності! Будівельні парцелі, дом у Львові і на периферіях, відді у Ворохті, Микучинні, Зелезинні продає на догодних умовах перше українське бюро посередництва "Космос" Львів, Академічна 24, І. тел. 92—55.

**МАГІСТЕР ПРАВ** з річною судовою і дошмою бюровою практикою шукає місця в адвоката. До адміністрації "Діла" дай "Зараз". 644 1—2

**НЕ ЗАБУВАЙТЕ ПРО СВОЇХ РІМНИКІВ!** Ковдри, матеріали, мебелі, перерабає солідно і дешево також по домах. — Лежаківський, Личаківська 7. (в бані). 712 2—3

### ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Найліпшою лькотою капіталу є купити

**ПЯНІНА**  
високої класи

**Фабрики Н. Кернтонф і Сн А. С.**  
Догідні умовини сплати. — Фабричний склад: Львів, пл. Марійська 5. (Марійська Галерія). — На складі великий асортимент п'янін від 2.200— зол. Вмїна, Ремонт. 692

### ПУДЕРНИЧКУ І РОЗПИЛЧУ

у фірмі  
**Г. ШТРАССБЕРГ**  
Львів, Пилсудського 21 тел. 23—22

### ЛІЖКА МЕТАЛЕВІ ВІЗКИ ДІТЯЧІ

поручає дешево  
фабричний склад

**М. Волковискі**

Львів, Коперника 5. Тел. 95—97.  
Великий вибір догідні умовини